**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о международном детском инклюзивном SMART- фестивале**

 **«Заяви о себе!»**

1. **Общие положения**
	1. Международный детский инклюзивный SMART- фестиваль «Заяви о себе!» (далее Фестиваль) проводится для общеобразовательных учреждений и специальных (коррекционных) школ.
	2. Учредителем Фестиваля является Министерство образования и науки РС (Я);
	3. Организатором Фестиваля является Министерство образования и науки РС (Я), ГКОУ РС(Я) «Республиканская специальная (коррекционная) школа – интернат»;
	4. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Республики Саха (Якутия), Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия), общественных организаций Республики Саха (Якутия).
	5. Тема фестиваля - «iCity»: Патриотизм начинается с любви к своей малой Родине, своему родному краю. Мы любим нашу столицу республики – Якутск. И мечтаем, чтобы это был современный инновационный город, в котором комфортно и дружно жили люди разных национальностей.
	6. Цель и задачи:

Цель:

* Создание цифрового социально значимого контента, направленного на патриотическое воспитание детей и молодежи.

Задачи:

* Вовлечение детей с особыми образовательными потребностями в инновационную технологическую деятельность (реализация указа Главы РС(Я) «О стратегических направлениях развития образования в РС(Я));
* Установление информационных контактов и сотрудничества между организациями, занимающимися инклюзивными и цифровыми технологиями для детей с особыми образовательными потребностями
* Формирование толерантных компетенций в ходе совместного общения целевой аудитории всех возрастных и социальных категорий;
* Мотивация талантливых детей к развитию творческой деятельности, способности принимать самостоятельные решения и эффективной работе в группе единомышленников;
* Реализация права детей на заботу и особую помощь, которые отражены в важнейших международных и российских документах: Всеобщей декларации прав человека, Конституции РФ, Конвенции о правах ребенка и иных актах;
* Привлечение внимание широкой общественности, государственных и коммерческих организаций, СМИ к выявлению, поддержке и раскрытию способностей и талантов детей с особыми образовательными потребностями.
1. **Место и сроки проведения Фестиваля**
	1. Место проведения Фестиваля в 2020 году - Республика Саха (Якутия), город Якутск.
	2. Фестиваль проводится в два этапа. I этап - заочный этап с 16 марта по 28 марта 2020 г., II этап - очный этап 10.04.2020 г.

**3. Оргкомитет фестиваля**

3.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Фестиваля создается Оргкомитет Фестиваля, он является высшим органом Фестиваля.

3.2. Состав Оргкомитета утверждается учредителем Фестиваля и продолжает работу до полного окончания всех фестивальных мероприятий.

3.3. Оргкомитет утверждает: Программу Фестиваля, место проведения Фестиваля, состав режиссерско-постановочной группы Фестиваля, состав почетных гостей, даты открытия и закрытия Фестиваля, также имеет право вносить изменения и дополнения в Положение о Фестивале, не затрагивающие принципиальных позиций.

3.4. Порядок проведения Фестиваля, условия участия, критерии отбора участников, сроки подачи заявок, присуждение дипломов определяется Оргкомитетом Фестиваля.

3.5. Оргкомитет формирует общий бюджет Фестиваля и разделяет ответственность за его реализацию;

3.6. Оргкомитет формирует компетентное жюри на время работ по проведению отборочного этапа Фестиваля;

**4. Жюри:**

* 1. Жюри выбирается оргкомитетом на время проведения Фестиваля;
	2. Член жюри выполняет свои обязанности по договоренности с оргкомитетом в установленные сроки.
1. **Участники:**

5.1. К участию приглашаются обучающиеся общеобразовательных учреждений и специальных (коррекционных) школ по 3 направлениям (возрастным категориям: 12-18 лет):

1. направление «Робототехника»
2. направление «Компьютерное 3D - моделирование».
3. направление «Web-технология»
4. **Порядок проведения**

6.1. Фестиваль проводится в два этапа: заочный и очный.

I этап - заочный. Участники предоставляют индивидуальные творческие проекты на единую тему «iCity» по направлениям.

Оргкомитет осуществляет прием заявок и материалов с 16 марта до 28 марта 2020 г. включительно.

II этап - очный. Приглашаются участники с лучшими проектами на награждение победителей, которое состоится 10 апреля 2020 г. Уведомление об участии в очном туре рассылаются руководителям. Участники приносят с собой индивидуальные творческие проекты для выставки на Фестивале.

1. **Условия участия:**

7.1. Все кандидаты на участие в Фестивале до 28 марта 2020 года (включительно) должны загрузить следующие материалы на электронную почту **smart@rscoshi-ykt.ru**:

* заполненную заявку. Форма заявки является унифицированной и содержится в приложении № 1 к настоящему Положению;
* презентации и модели проектов (название проекта указывается в названии файла).
	1. Для участия в 1 заочном этапе Фестиваля участник предоставляет творческий проект по выбранному направлению:
* **направление «Робототехника»:** В создании конструкций творческого проекта «iCity». Можно использовать различные образовательные конструкторы (приветствуются движущиеся механизмы, использование различных передач, датчиков), либо любые самодельные механизмы. Участники отправляют в оргкомитет видео-презентации творческих проектов. Продолжительность видео-презентации не должна превышать 5 минут.

Критерии оценивания творческих проектов по направлению «Робототехника»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Максимальный балл** |
| 1 | Соответствие тематике конкурса | 5 |
| 2 | Оригинальность идеи, творческий подход | 5 |
| 3 | Качество выполнения проекта в целом | 5 |
| 4 | Наличие различных механических и электронных механизмов | 5 |
| 5 | Техническая сложность | 5 |
| 6 | Продолжительность видеоролика (не более 5 мин) | 5 |
|  | Общий балл | 30 |

* **направление «3D - моделирование»:** участники предоставляют творческий проект с использованием компьютерных программ включающих в себя любое 3D моделирование. (Например: фигуры для 3d печати, дополненная или виртуальная реальность (VR, AR), трехмерные игры, виртуальные туры, модели различных сооружений, техники, и т.д. и т.п.).

 Творческий проект должен быть выполнен в электронном виде. Архив документов, включающий полный комплект файлов, должен быть размещен в одном архиве в формате rar или zip.

Присылаемый проект должен содержать все необходимые файлы для корректного открытия модели. Использованные при создании проекта нестандартные (собственные) библиотеки элементов также необходимо включить в комплект высылаемых материалов вместе с инструкцией по их использованию. В названии каталогов стоит избегать кодовых обозначений изделия и обозначений форм учебного заведения (особенно в несокращенном виде).

Критерии оценивания творческих проектов по направлению «Компьютерное 3D - моделирование»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Максимальный балл** |
| 1 | Соответствие тематике конкурса | 5 |
| 2 | Сложность изделия или объекта | 5 |
| 3 | Сложность входящих в изделие деталей или элементов | 5 |
| 4 | Полнота использования функциональных возможностей | 5 |
| 5 | Оптимальность использования функциональных возможностей программного продукта | 5 |
| 6 | Максимальное использование прикладных библиотек программного продукта | 5 |
| 7 | Наличие фотореалистичных изображений, анимационных роликов изделия | 5 |
| 8 | Наличие динамических и кинематических анализов, прочностных анализов, выполненных с помощью соответствующих библиотек | 5 |
|  | Общий балл | 40 |

* **Направление «WEB-Technology»:** участник должен разработать независимый от внешних ресурсов проект с использованием интернет-технологий (сайт, мобильное приложение, игры и тп.) на тему «iCity».Отправляют на электронную почту исходники работ и презентацию проекта.

Критерии оценивания творческих проектов по направлению «iCity»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Максимальный балл** |
| Содержание |
|  | Содержание - это вся информация, представленная в проекте. Информационное наполнение должно привлекать внимание посетителя и отвечать теме проекта. Кроме того, его форма должна соответствовать аудитории - Веб-материалы должны быть ясны, кратки и действенны в среде Интернет. Хорошее информационное наполнение - само по себе позиция. Оно обладает голосом, точкой зрения. Оно может носить информативный, утилитарный или развлекательный характер - но Вы всегда должны желать продолжения. | 5 |
| Структура и навигационные функции |
|  | Структура и навигационные функции характеризуют организацию информации на проекте и возможности перемещения между его разделами. Хорошая структура и навигация - это признаки эффективности и организованности проекта. Они позволяют пользователю сформировать мысленную модель представленной информации, определить, где находятся необходимые сведения и чего можно еще ожидать. Хорошие навигационные возможности дают возможность быстро добраться до нужного места и легко охватить содержание проекта как вглубь, так и вширь. | 5  |
| Визуальное оформление |
|  | Дизайн - это характеристика внешнего вида проекта. Проект не должен быть просто симпатичной, хотя и не обязан быть ультрасовременным или суперстильным. Критерии оценки визуального оформления - высокое качество, уместность и соответствие той аудитории и задаче, на которые ориентирован проект. Оформление должно производить впечатление на посетителя - или даже поражать его. | 5  |
| Функциональность |
|  | Этот критерий характеризует технологическую сторону проекта. Хорошая функциональность означает, что проект быстро загружается, что все его ссылки "живые", а технологии применяются к месту и отвечают предполагаемой аудитории. Проект должен быть независим от платформы и типа браузера. Возможны решения, когда в случае необходимости проект самостоятельно обеспечивает переход на альтернативные страницы. Хорошая функциональность - это технология, которая не бросается в глаза. | 5  |
| Интерактивность |
|  | Интерактивность характеризует возможности, которые проект предоставляет пользователю. Хорошая интерактивность не исчерпывается гиперссылками и всплывающими меню - проект должен предоставлять пользователю возможности диалога. Интерактивность - это возможность двустороннего обмена информацией, как в поисковых системах, чатах, сетевых играх и пр. Благодаря интерактивным элементам пользователь должен постоянно ощущать отличие Сети от журнала или телевизора. | 5  |
| Общее впечатление |
|  | В конечном счете, проект - это нечто большее, чем просто сумма составляющих его частей. Помимо информационного наполнения, структуры и навигационных возможностей, визуального оформления, функциональности и интерактивности общее впечатление учитывает и те неуловимые тонкости, которые заставляют пользователя остаться или уйти.  | 5  |
|  | Общий балл | 30 |

* 1. Документы принимаются к рассмотрению при условии наличия их полного комплекта, а также соблюдения сроков их подачи.

7.4. Уведомление о регистрации в качестве участника будет отправлено претенденту факсом или электронной почтой.

7.5. Подачей Заявки на участие ребенка в Фестивале законный представитель ребенка подтверждает:

* свои полномочия, как законного представителя ребенка, а также полномочия в части предоставление согласия за представляемого на участие ребенка в Фестивале;
* участвует в настоящем Фестивале добровольно и на безвозмездной основе;
* осведомленность о Фестивале, а также о мероприятиях, планируемых к проведению в рамках Фестиваля;
* согласие на участие ребенка в Фестивале (в том числе согласие, полученное непосредственно от ребенка, в случае если это возможно исходя из медицинских показаний (диагноза));
* возможность участия ребенка в Фестивале с учетом его медицинских показаний (диагноза) и состояния здоровья;
* свое согласие на использование изображения ребенка в средствах массовой информации, печатных изданиях, в мероприятиях, осуществляемых в рамках Фестиваля, в том числе рекламных;
* свою полную ответственность за состояние здоровья ребенка во время репетиций, спектакля, и иных мероприятий проводимых организаторами в рамках Фестиваля;
* самостоятельное обеспечение медицинского, педагогического и иного сопровождения ребенка (с привлечением соответствующих специалистов), в случае если того требуют медицинские показания (диагноз);

7.6 Организаторы Фестиваля не несут ответственности за ухудшение физического, психологического состояния ребенка, его здоровья, иные негативные последствия вызванные участием ребенка в мероприятиях Фестиваля. Ответственность за наступивший вред здоровью ребенка, вызванный участием в Фестивале, несут законные представители ребенка.

1. **Положение о здоровье участников**

8.1. Подписывая Заявку на участие в SMART- фестивале, представитель подтверждает, что ребенок не имеет медицинских противопоказаний для посещения занятий проводимых в рамках фестиваля.

8.2. В целях соблюдения прав ребенка-участника Фестиваля, представитель сопровождает его до помещения, в которых будут проводиться мероприятия фестиваля, а также во время проведения занятий, репетиций и т.д.

8.3. Ответственность за жизнь и здоровье ребенка-участника Фестиваля несут сопровождающие его лица (законные представители).

1. **Подведение итогов**

По итогам конкурсной программы победителям и их руководителям в каждом направлении будут вручены Дипломы Фестиваля. Всем участникам фестиваля вручаются сертификаты об участии.

1. **Официальные языки:**

Языками общения, переписки и ведения всей документации Фестиваля являются якутский, русский и английский.

1. **Условия размещения и питания команд:**

Оплату расходов по проезду до места проведения Фестиваля и обратно, питание, проживание берут на себя участники Фестиваля и сопровождающие их лица или направляющие их организации.

**13. Наш адрес**: Якутск, Вилюйский тракт, 3 км., д. 47

smart.rscoshi-ykt.ru

**Контактные телефоны:**

+7(4112)36-27-07, 36-27-01

+79241600596 Людмила Николаевна Дьячковская

Приложение1

Заявка на участие

в международном инклюзивном SMART- фестивале

 «Заяви о себе!»

|  |  |
| --- | --- |
| Название направления  |  |
| ФИО участника |  |
| Класс  |  |
| Есть ли особые образовательные потребности? (диагноз (при наличии)) |  |
| Образовательное учреждение (название учебного заведения) |  |
| ФИО руководителя (полностью), телефон (с указанием кода города) |  |
| ФИО сопровождающего (законного представителя) (полностью), телефон (с указанием кода города) |  |
| Электронный адрес |  |
| Название и описание проекта  |  |

К заявке прилагаем:

1. видеоматериалы, презентации проектов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (дата) (подпись) (инициалы, фамилия)